

# Saltarello



## Musik aus Mittelalter und Renaissance

Das Ensemble **Saltarello** spielt Musik aus der Zeit der Minnesänger, der Kreuzzüge, der Entdeckung Amerikas, der Pest und Kriegswirren in Europa und der aufkommenden Lebensfreude an den Fürstenhöfen - sehnsüchtige Liebeslieder aus Frankreich und Spanien, tieftraurige Klagen aus Italien, anregende Lieder zu Festmahlen und prunkvoll schreitende und wild gesprungene Tänze mit arabischen Rhythmen.

Aus diesen starken Wurzeln heraus gelingt es **Saltarello** mühelos, den Bogen zu seinem begeisterten Publikum des 21. Jahrhunderts zu spannen.

Durch ständigen Wechsel in der Besetzung und die Auswahl der Stücke, die bewusst auch österreichische Komponisten wie den Mönch von Salzburg oder Paul Hofhaimer ins Programm miteinbezieht, hält **Saltarello** seine Zuhörer bis zum Schluss unter Spannung.

**Saltarello** spielt weitgehend auf Originalinstrumenten wie Dudelsack, Renaissanceposaune, Harfe, Krummhorn, Tenorfiedel, Hackbrett, Blockflöten, Landsknechttrummel, Zimbeln und Tamburello und fasziniert sein Publikum, auch wenn es diese Musik zum ersten Mal hört. Unterhaltsame Originaltexte und -rezepte geben Einblicke in die Lebensumstände der damaligen Zeit.

Eine ganz wesentliche Komponente liegt in dieser Musik im Rhythmus. **Saltarello** hat in Gerhard Reiter einen kongenialen Partner gefunden. Er hat sich in Cairo jahrelang sehr intensiv mit arabischer Musik beschäftigt und bereichert das Ensemble außerordentlich mit seiner differenzierten Percussion.

Mittelalterkonzerte für Kinder, Renaissance-Tanzkurse und Tanzfeste runden das musikalische Angebot von **Saltarello** ab und lassen durch direkte Beteiligung des Publikums den Abend zu einem Fest der Sinne werden.